

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Факультет журналістики
Кафедра міжнародної журналістики

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни «Сучасні медіадослідження та цифрові технології»

Курс	1
Спеціальність	061 Журналістика
Освітня програма	061.00.07 Міжнародні медіа та цифрові комунікації
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Форма проведення	Письмова (комп'ютерне тестування)
Тривалість проведення	2 академічні години (1 год. 10 хв.)
Максимальна кількість балів	40 балів (1 правильна відповідь на тестове завдання – 1 бал; усього 40 тестових завдань)
Критерії оцінювання	<ul style="list-style-type: none"> • 40–38 балів — відмінний рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу, з можливими незначними недоліками; • 37–35 балів — достатньо високий рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу без суттєвих грубих помилок; • 34–30 балів — в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок; • 29–25 балів — посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності; • 24–20 балів — мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь); • 19–0 балів — незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання.
Перелік допоміжних матеріалів	<ul style="list-style-type: none"> • Робоча програма навчальної дисципліни • ЕНК: https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=27563
Орієнтований перелік питань	<ol style="list-style-type: none"> 1. У чому сутнісна відмінність між поняттями «наукове пізнання» та «знання»? 2. Із яких компонентів складається наукове пізнання? 3. У чому полягає сутність пізнавальної діяльності в контексті структурного розуміння наукового пізнання? 4. Чим обґрунтовується вибір наукової проблеми дослідження? 5. Яка різниця між термінами «гіпотеза», «концепція» та «наукова теорія»? 6. Якими є основні функції наукової ідеї в науковому пізнанні? 7. Назвіть основні види методів наукових досліджень. 8. Які основні характеристики, що визначають вибір методів наукового дослідження? 9. Яка послідовність застосування методів дослідження? 10. Дайте визначення понять «моделювання» та «модель». 11. Визначте сутність методів аналізу та декомпозиції. 12. Назвіть основні вимоги до спостереження. 13. Назвіть етапи пошуку необхідної інформації.

	<ol style="list-style-type: none"> 14. Опишіть види статистичних спостережень. 15. Охарактеризуйте джерела отримання інформації залежно від типу об'єкта дослідження. 16. У чому полягає загальна характеристика системного й аналітичного процесів? 17. Охарактеризуйте функціональне дослідження або функціональне уявлення політичного процесу. 18. Яке значення має історична площина системного дослідження політичного процесу? 19. Які операції характеризують сутність діяльній площини системного дослідження політичного процесу? 20. Дайте характеристику властивостей складної системи в дослідженні систем управління. 21. Опишіть умови ситуацій моделювання політичного процесу. 22. Які методологічні критерії класифікації та загальної характеристики функцій моделі Ви з'ясували? 23. У чому полягають функції моделі у дослідженні політичного процесу? 24. У чому полягають особливості кількісних методів дослідження масмедіа? 25. Якими є переваги і недоліки методу контент-аналізу? 26. Наведіть приклади застосування контент-аналізу. 27. У чому полягають основні відмінності між академічними і комерційними якісними дослідженнями медіа-аудиторій? 28. Для вирішення яких завдань є релевантним застосування якісних методів у вивченні медіа-аудиторій? 29. Як Ви розумієте термін «техніка» у процесі якісних досліджень? 30. Дайте визначення зондувальних і проєктивних технік. 31. Назвіть основні зондувальні та проєктивні техніки, що застосовуються в дослідженнях аудиторії, наведіть приклади. 32. Чому цілий клас технік якісних досліджень дістав назву проєктивних? У чому полягає суть проєкції? 33. Назвіть провідні напрями, школи, теорії дискурс-аналізу. Схарактеризуйте їхні основні концептуальні та методологічні доміанти. 34. Які методи і з якою метою використовуються в дискурс-аналізі? 35. Розкрийте дослідний потенціал корпусного методу в дискурс-аналізі. 36. Окресліть актуальну проблематику застосування дискурс-аналітичного підходу в сучасних дослідженнях медійної сфери. 37. Які напрями аналізу мультимодальних параметрів дискурсу ви вважаєте найбільш актуальними в сучасних дослідженнях різних медіа? 38. Визначте основну проблематику досліджень медійного дискурсу в напрямі критичного дискурс-аналізу. 39. Дати визначення поняттям «цифрова наука», «цифрова компетентність», «цифрова культура». 40. Проаналізувати можливості використання цифрових технологій у медіадослідженні.
--	---

Програма екзамену розглянута і затверджена на засіданні кафедри міжнародної журналістики, протокол № 4 від 11 листопада 2024 року.

Завідувач кафедри

Віталій ТЕРЕЩУК

Экзаменатор

Ольга БИКОВА