

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Факультет журналістики
Кафедра міжнародної журналістики

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни «Історія української та зарубіжної журналістики»

Курс	1
Спеціальність	061 Журналістика
Освітня програма	061.00.05 Міжнародна журналістика
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Форма проведення	Письмова (комп'ютерне тестування)
Тривалість проведення	2 академічні години (1 год. 20 хв.)
Максимальна кількість балів	40 балів (1 правильна відповідь на тестове завдання – 1 бал; усього 40 тестових завдань)
Критерії оцінювання	<ul style="list-style-type: none"> • 40–38 балів — відмінний рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу, з можливими незначними недоліками; • 37–35 балів — достатньо високий рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу без суттєвих грубих помилок; • 34–30 балів — в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок; • 29–25 балів — посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності; • 24–20 балів — мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь); • 19–0 балів — незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання.
Перелік допоміжних матеріалів	<ul style="list-style-type: none"> • Робоча програма навчальної дисципліни • ЕНК: https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=27727
Орієнтовний перелік питань	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проаналізуйте сучасні підходи до періодизації історії зарубіжної журналістики. 2. Назвати причини появи рукописних газет у Європі: Італії та Німеччині. 3. Назвати причину появи рукописних газет у Європі: Англії та Франції. 4. Прокоментувати роль інституту інформаторів у зародженні поштового зв'язку. 5. Проаналізувати вплив винаходу книгодрукування на масовокомунікаційні процеси Європи. 6. Проаналізувати появу перших газет і журналів у Європі. 7. Охарактеризувати масово-комунікаційні явища доби Просвітництва. 8. Назвати особливості просвітницької журналістики Англії. 9. Проаналізувати просвітницькі ідеї Д.Мільтона. 10. Проаналізувати журналістську діяльність Д. Аддісона та Р. Стіла як початок “ери персонального журналізму”. 11. Проаналізувати журналістську й публіцистичну діяльність Д. Дефо.

	<p>12. Проаналізувати публіцистику Дж. Свіфта.</p> <p>13. Назвати особливості просвітницької журналістики Франції.</p> <p>14. Проаналізувати журнали П. Марево і Ф. Прево.</p> <p>15. Прокоментувати цензуру в наполеонівській та після наполеонівській Європі.</p> <p>16. Проаналізувати німецьку періодику кінця XVII – початку XIX століть.</p> <p>17. Проаналізувати розвиток періодичного друку в Англії першої половини XIX століття.</p> <p>18. Прокоментувати появу перших газет на Американському континенті.</p> <p>19. Назвати причини розквіту просвітницьких ідей у публіцистиці 60-х років XVII століття (Бенджамін Франклін, Джеймс Отіс, Джон Дікінсон, Томас Пейн, Томас Джефферсон, Александр Гамільтон).</p> <p>20. Проаналізувати зародження української журналістики на Наддніпрянщині. Харків як центр розвитку журналістики 1820-1850-х років.</p> <p>21. Проаналізувати журналістику Наддніпрянщини 1860–1890-х років в умовах репресій українського друкованого слова.</p> <p>22. Проаналізувати західноукраїнську пресу другої половини XIX ст.: провідні часописи, ідеологічна боротьба на шпальтах видань.</p> <p>23. Проаналізувати діяльність І. Франка – редактора, публіциста, журналіста.</p> <p>24. Проаналізувати пресу в роки української державності (1917-1921).</p> <p>25. Проаналізувати західноукраїнські часописи для жінок міжвоєнного періоду.</p> <p>26. Назвати етапи розвитку та провідні тенденції української радянської преси 1920-1930-х років.</p> <p>27. Проаналізувати пресу української діаспори міжвоєнного періоду.</p> <p>28. Проаналізувати радянську пресу України часів Другої світової війни.</p> <p>29. Проаналізувати «самвидав» як феномен української журналістики радянської доби.</p> <p>30. Проаналізувати журналістику 1980-1990-х років.: на шляху до демократії і свободи слова.</p>
--	--

Програма екзамену розглянута і затверджена на засіданні кафедри міжнародної журналістики, протокол № 4 від 11 листопада 2024 року.

Завідувач кафедри

Віталій ТЕРЕЩУК

Екзаменатор

Віталій ЖУГАЙ