



РОДОВІД

Презентацію виконали
студентки IV курсу, ВСР-2-15
спеціальності “Видавнича справа та редагування”

Історія

- Видавництво "Родовід" було засноване у 1992 році. У ньому видаються монографії про українське мистецтво і культуру з безліччю ілюстрацій і оригінальним дизайнерським оформленням. Більшість з них перекладено англійською мовою і частково продаються за кордоном. Особливістю поліграфічної продукції видавництва також є використання творів мистецтва в дизайні. Видавництво "Родовід" народилося з журналу, присвяченому дослідженням української культурної спадщини. Саме цей напрям надихав Лідію Лихач - засновницю та директорку - під час роботи в газеті "Молодь Черкащини", де вона вела колонку "Спадщина"

Видавництво знаходиться за адресою
вул. Хрещатик 17

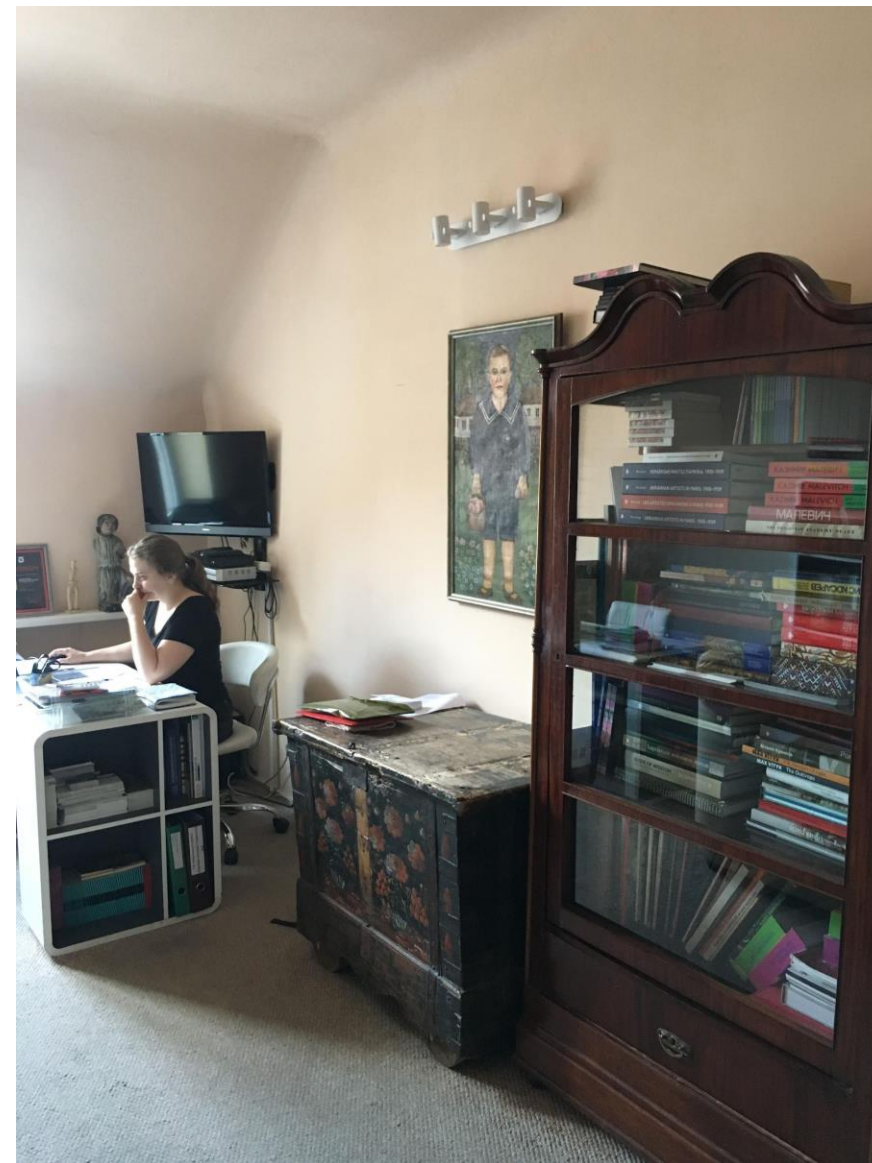


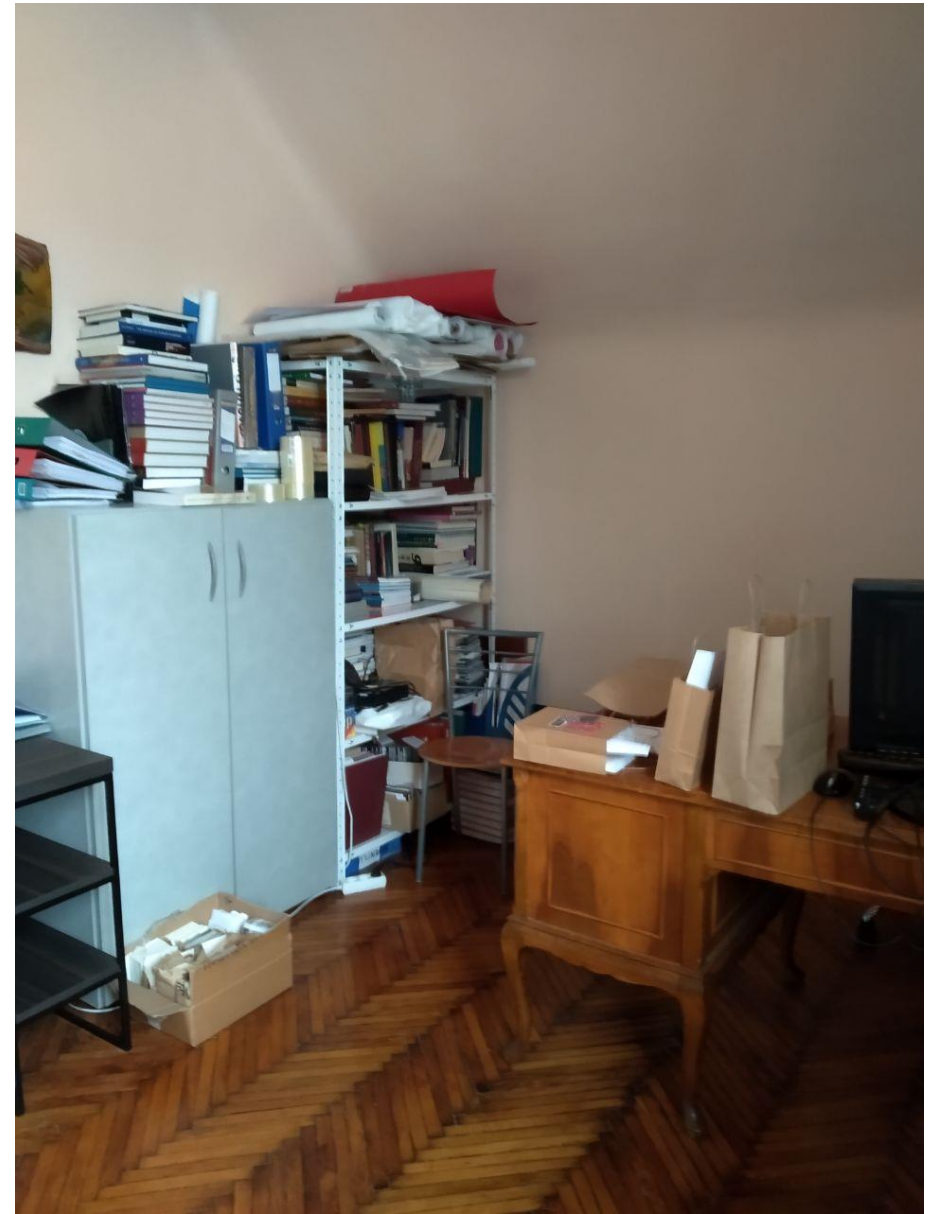


З вікон відкривається чудовий вид на місто, видно постамент на Майдані Незалежності. Сам офіс комфортний, зручний, зроблений у світлих тонах, а на стінах висять твори мистецтва.



Усі співробітники мають своє робоче місце з комп'ютером чи ноутбуком.







Команда “Родоводу”

Лідія Лихач, засновниця і директорка видавництва.

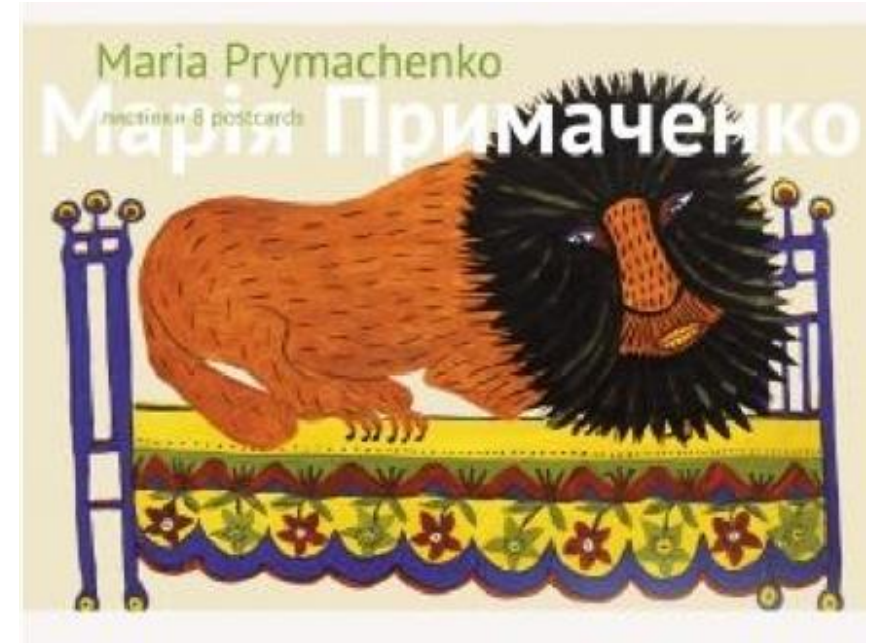
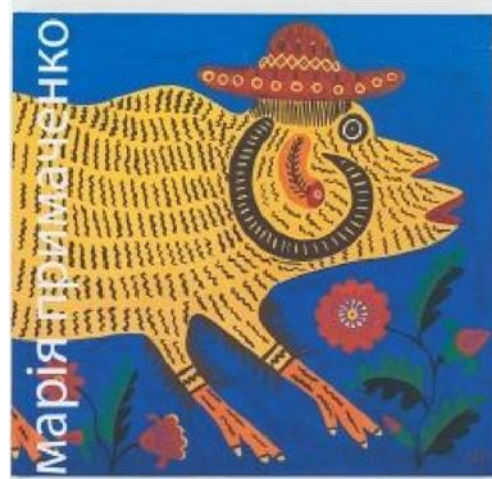
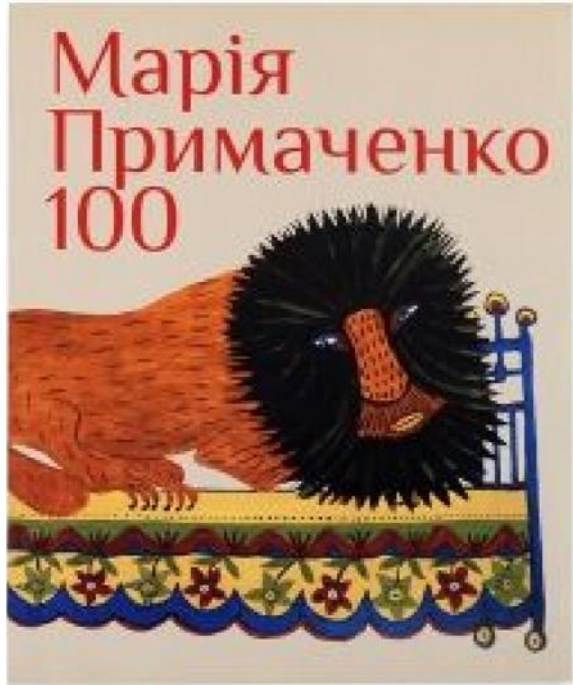
«Кожна наша книга – робиться кілька років, йдуть великі витрати на ілюстрації (фото, кольороподіл, права друку), дизайн, переклади та інше.

Наш "продукт" унікальний – друкуємо тільки те, що ніколи не видавалося, і те, що дуже потрібно видрукувати. Потрібно з точки зору історії українського мистецтва.».

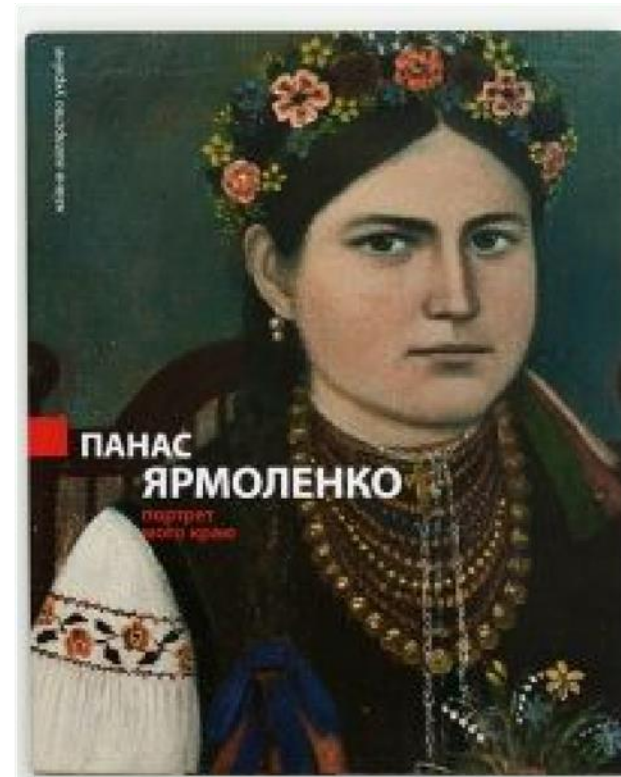
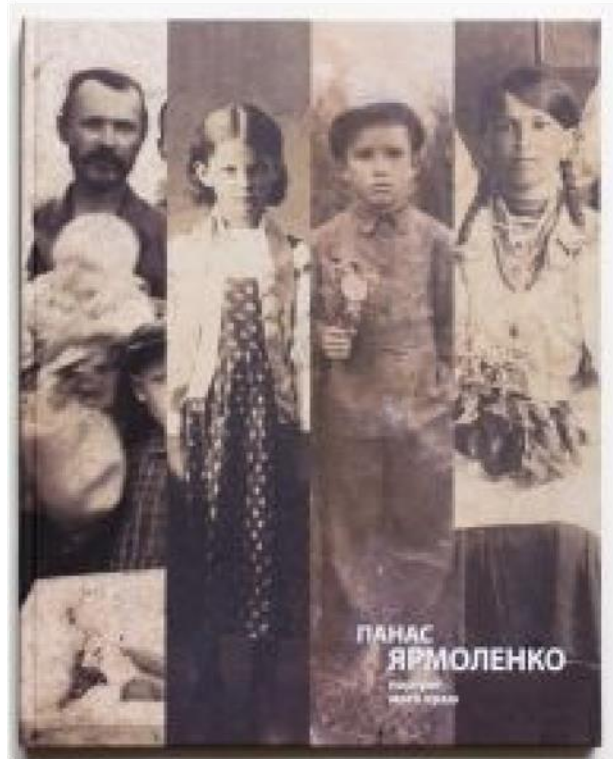
Катерина Білокур



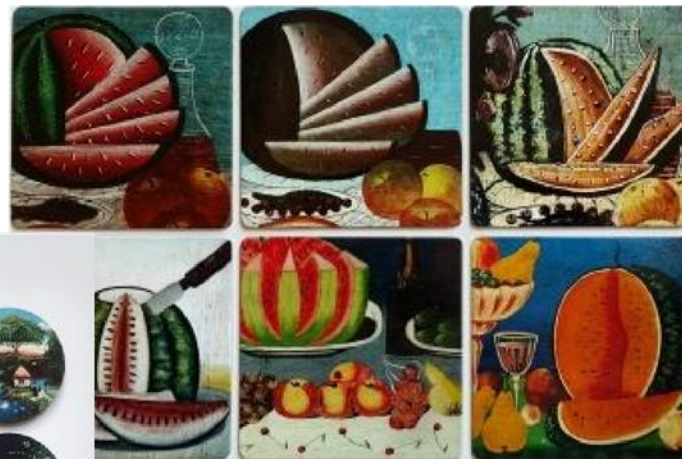
Марія Примаченко



Панас Ярмоленко



Чисте мистецтво



Інша продукція





