

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка  
Факультет журналістики  
Кафедра журналістики та нових медіа

«ЗАТВЕРДЖУЮ»  
Проректор з науково-педагогічної  
та навчальної роботи  
  
Олексій ЖИЛЬЦОВ  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
МАЙСТЕР-КЛАСИ З РОЗСЛІДУВАЛЬНОЇ ЖУРНАЛІСТИКИ

спеціальності 061 Журналістика  
рівня вищої освіти першого (бакалаврського)  
освітньої програми 061.00.01 Журналістика

Київ – 2025



**Розробники:** Андрій БОРЕЦЬ, кандидат наук із соціальних комунікацій,  
доцент кафедри журналістики та нових медіа

**Викладачі:** Віталій УЛИБІН, викладач кафедри журналістики та нових медіа

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри журналістики та нових медіа

Протокол від 29 серпня 2025 року №1

Завідувач кафедри

Інга ПОГРЕБНЯК

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми  
«Журналістика» 28 серпня 2025 р.

Гарант освітньо-професійної програми

Андрій БОРЕЦЬ

Робочу програму перевірено

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Заступник декана

Факультету журналістики

Роксолана ДЬЯЧЕНКО

Пролонговано:

на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_, “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_, “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_, “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20 \_\_\_\_/20 \_\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_, “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

## 1. Опис навчальної дисципліни

| Найменування показників                  | Характеристика дисципліни<br>за формами навчання |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                                          | денна                                            |
| Вид дисципліни                           | вибіркова                                        |
| Мова викладання, навчання та оцінювання  | українська                                       |
| Загальний обсяг кредитів/годин           | 4/120                                            |
| Курс                                     | 4                                                |
| Семестр                                  | 7                                                |
| Кількість змістових модулів з розподілом | 4                                                |
| Обсяг кредитів                           | 4                                                |
| Обсяг годин, в тому числі:               | 120                                              |
| Аудиторні                                | 56                                               |
| Модульний контроль                       | 8                                                |
| Самостійна робота                        | 56                                               |
| Форма семестрового контролю              | залік                                            |

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Курс «Майстер-класи з розслідувальної журналістики» спрямований на формування у бакалаврів спеціальності «Журналістика» практичних навичок реалізації журналістських розслідувань як важливого напрямку у сучасній медіасфері.

**Метою** дисципліни «Майстер-класи з розслідувальної журналістики» є формування у студентів практичних навичок аналізу, критичної оцінки та створення журналістських розслідувань на основі аналізу реальних прикладів. Дисципліна сприяє розвитку професійної майстерності, здатності працювати з джерелами інформації, використовувати сучасні технології для розслідувань та дотримуватися журналістських стандартів.

### **Завданнями курсу є:**

- надати студентам теоретичні знання та практичні інструменти для аналізу журналістських розслідувань;
- розвинути навички критичного мислення при оцінці джерел інформації.
- ознайомити студентів із сучасними технологіями OSINT для збору даних;
- забезпечити розуміння етичних аспектів роботи журналістів-розслідувачів;
- сприяти розвитку творчих підходів до створення медіапродуктів;
- поглибити знання про використання мультимедійних платформ у журналістиці.

### **3. Результати навчання за дисципліною**

Вивчивши дисципліну «Майстер-класи з розслідувальної журналістики», студент **знатиме:**

- сучасний категоріальний апарат розслідувальної журналістики та основні принципи її роботи;
- структуру та етапи проведення журналістського розслідування, зокрема, збір, перевірку фактів і їхнє оформлення в текст або аудіовізуальний продукт;
- етичні та юридичні основи, які регулюють діяльність журналістів під час проведення розслідувань;
- ключові принципи організації та координації роботи команди журналістів-розслідувачів;
- правила безпеки журналістів під час проведення розслідувань, (фізична, психологічна та цифрова безпеку);
- приклади успішних журналістських розслідувань, їхній вплив на політичні, економічні та соціокультурні процеси.

Студент **умітиме:**

- ефективно застосовувати практичні методи і техніки проведення

журналістських розслідувань;

- організовувати роботу команди журналістів, керувати проектами розслідувань;

- планувати, проводити та презентувати журналістські розслідування, використовуючи мультимедійні технології;

- забезпечувати фізичну, психологічну та цифрову безпеку під час роботи над розслідуваннями;

- аналізувати ефективність журналістських розслідувань і забезпечувати їхній вплив на суспільні зміни.

У результаті вивчення курсу студенти оволодівають такими **компетенціями**.

**Фахові:**

- розслідувальні (уміння професійно здійснювати журналістське розслідування, застосовуючи сучасні методи і технології для збору та подання інформації);

- мультимедійні (професійне використання сучасних мультимедійних інструментів для подачі матеріалів розслідувань).

**Загальні:**

- аналітичні (здатність до критичного аналізу інформації, пошуку ідентифікації ключових фактів);

- комунікативні (вміння ефективно спілкуватися в процесі роботи над розслідуваннями, вести переговори і захищати матеріали);

- естетичні (сприйняття та передача інформації через візуальні та текстові формати);

- психологічні (здатність до стресостійкості, управління емоційним станом під час проведення розслідувань);

- самоосвітні (здатність до самостійного освоєння нових знань та навичок, необхідних для розслідувальної журналістики).

Вивчення курсу формує у студентів освітньої програми **061.00.01 (2020)**

**Журналістика** такі компетенції.

**Інтегральна компетенція** – Здатність розв'язувати складні

спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціально-комунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов.

#### **Загальні компетентності:**

- **ЗК-01:** Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях, виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- **ЗК-02:** Знання та розуміння предметної області й професійної діяльності.
- **ЗК-04:** Здатність до управління інформацією: пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
- **ЗК-06:** Здатність породжувати нові ідеї, адаптуватися до змінних умов.
- **ЗК-07:** Здатність працювати в команді та автономно, планувати й організовувати діяльність.
- **ЗК-11:** Здатність спілкуватися державною мовою.

#### **Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (ФК):**

- **ФК-02:** Здатність формувати інформаційний контент.
- **ФК-07:** Здатність нести відповідальність за результати журналістської роботи.
- **ФК-09:** Здатність застосовувати критичне мислення й технології медіа-аналізу в умовах інформаційних війн.

#### **Програмні результати навчання**

- **ПРН-06:** Планувати свою діяльність та діяльність колективу з урахуванням цілей і ризиків.
- **ПРН-10:** Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання суспільних і культурних цінностей.
- **ПРН-11:** Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну,

письмову та електронну комунікацію українською мовою.

- **ПРН-16:** Створювати грамотний медіапродукт із врахуванням жанру та платформи.

#### 4. Тематичний план для денної форми навчання

| № з/п                                                                                      | Назви змістових модулів і тем                                   | Кількість годин |            |        |              |            |                   |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------|------------|--------|--------------|------------|-------------------|----------------------|
|                                                                                            |                                                                 | Разом           | Аудиторних | Лекцій | Семінарських | Практичних | Самостійна робота | Підсумковий контроль |
| 7 семестр                                                                                  |                                                                 |                 |            |        |              |            |                   |                      |
| Змістовий модуль I.<br>Практика збору даних і робота з джерелами                           |                                                                 |                 |            |        |              |            |                   |                      |
| 1.1.                                                                                       | Тема 1. OSINT-технології для журналістів розслідувачів          | 15              | 8          |        |              | 8          | 7                 |                      |
| 1.2.                                                                                       | Тема 2. Аналіз цифрових даних                                   | 13              | 6          |        |              | 6          | 7                 |                      |
|                                                                                            | Модульна контрольна робота                                      | 2               |            |        |              |            |                   |                      |
|                                                                                            | Разом за змістовим модулем I                                    | 30              | 14         |        |              | 14         | 14                |                      |
| Змістовий модуль II.<br>Організація розслідування: командна робота та управління проєктами |                                                                 |                 |            |        |              |            |                   |                      |
| 2.1.                                                                                       | Тема 3. Організація журналістського розслідування               | 15              | 8          |        |              | 8          | 7                 |                      |
| 2.2.                                                                                       | Тема 4. Ризик-менеджмент журналістського розслідування          | 13              | 6          |        |              | 6          | 7                 |                      |
|                                                                                            | Модульна контрольна робота                                      | 2               |            |        |              |            |                   |                      |
|                                                                                            | Разом за змістовим модулем II                                   | 30              | 14         |        |              | 14         | 14                |                      |
| Змістовий модуль III.<br>Особливості розслідування воєнних злочинів                        |                                                                 |                 |            |        |              |            |                   |                      |
| 3.1.                                                                                       | Тема 5. Журналістське розслідування в умовах воєнного конфлікту | 6               | 6          |        |              | 6          |                   |                      |
| 3.2.                                                                                       | Тема 6. Досвід розслідування воєнних злочинів країни-агресора   | 22              | 8          |        |              | 8          | 14                |                      |
|                                                                                            | Модульна контрольна робота                                      | 2               |            |        |              |            |                   |                      |
|                                                                                            | Разом за змістовим модулем III                                  | 30              | 14         |        |              | 14         | 14                |                      |
| Змістовий модуль IV.<br>Сторітелінг: структура і наратив розслідування                     |                                                                 |                 |            |        |              |            |                   |                      |
| 4.1.                                                                                       | Тема 7. Структура журналістського розслідування                 | 8               | 8          |        |              | 8          |                   |                      |
| 4.2.                                                                                       | Тема 8. Засоби візуалізації та post hoc аналіз                  | 20              | 6          |        |              | 6          |                   | 14                   |
|                                                                                            | Модульна контрольна робота                                      | 2               |            |        |              |            |                   |                      |
|                                                                                            | Разом за змістовим модулем IV                                   | 30              | 14         |        |              | 14         | 14                |                      |

|  |                                   |            |    |  |  |  |    |   |
|--|-----------------------------------|------------|----|--|--|--|----|---|
|  | <b>Залік</b>                      |            |    |  |  |  |    | 2 |
|  | <b>Разом за навчальним планом</b> | <b>120</b> | 56 |  |  |  | 56 |   |

## **5. Програма навчальної дисципліни**

### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ І.**

#### **ПРАКТИКА ЗБОРУ ДАНИХ І РОБОТА З ДЖЕРЕЛАМИ**

**Практичне заняття 1.** OSINT-розвідка: збір і аналіз відкритих даних (4 год.).

**Практичне заняття 2.** Картографія та геолокація в розслідуваннях (4 год.).

**Практичне заняття 3.** Цифровий слід: пошук і аналіз даних в Інтернеті

(4 год.).

**Практичне заняття 4.** Інструменти аналізу великих обсягів інформації  
(2 год.).

## **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II.**

### **ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗСЛІДУВАННЯ: КОМАНДНА РОБОТА ТА УПРАВЛІННЯ ПРОЄКТАМИ**

**Практичне заняття 1.** Формування команди журналістів-розслідувачів  
(4 год.).

**Практичне заняття 2.** Планування розслідування: таймлайн і ресурси  
(4 год.).

**Практичне заняття 3.** Управління ризиками та безпека команди (4  
год.).

**Практичне заняття 4.** Особливості організації розслідування в умовах  
воєнного часу (2 год.).

## **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III.**

### **ОСОБЛИВОСТІ РОЗСЛІДУВАННЯ ВОЄННИХ ЗЛОЧИНІВ**

**Практичне заняття 1.** Особливості роботи журналіста-розслідувача в  
зоні конфлікту (2 год.)

**Практичне заняття 2.** Аналіз відкритих джерел для розслідування  
воєнних злочинів (4 год.).

**Практичне заняття 3.** Юридичні та етичні аспекти розслідування  
воєнних злочинів (4 год.).

**Практичне заняття 4.** Український та міжнародний досвід  
розслідувань воєнних злочинів Росії (4 год.).

## **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ IV.**

### **СТОРИТЕЛІНГ: СТРУКТУРА І НАРАТИВ РОЗСЛІДУВАННЯ**

**Практичне заняття 1.** Побудова плану й структури журналістського розслідування (4 год.).

**Практичне заняття 2.** Наратив та персонажі: як зробити історію живою (4 год.).

**Практичне заняття 3.** Візуалізація історії: текст, мультимедіа та інтерактив (4 год.).

**Практичне заняття 4.** Оцінка впливу розслідування: як аналізувати результативність (2 год.).

## 6. Контроль навчальних досягнень

### 6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

| Вид діяльності студента                    | Максимальна к-ть балів за одиницю | Модуль 1     |                             | Модуль 2     |                             |
|--------------------------------------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|-----------------------------|
|                                            |                                   | к-ть одиниць | максимальна кількість балів | к-ть одиниць | максимальна кількість балів |
| Відвідування практичних занять             | 1                                 | 7            | 7                           | 7            | 7                           |
| Робота на практичному занятті              | 10                                | 7            | 70                          | 7            | 70                          |
| Виконання завдань для самостійної роботи   | 5                                 | 3            | 15                          | 3            | 15                          |
| Виконання модульної роботи                 | 25                                | 1            | 25                          | 1            | 25                          |
| Вид діяльності студента                    | Максимальна к-ть балів за одиницю | Модуль 3     |                             | Модуль 4     |                             |
|                                            |                                   | к-ть одиниць | максимальна кількість балів | к-ть одиниць | максимальна кількість балів |
| Відвідування практичних занять             | 1                                 | 7            | 7                           | 7            | 7                           |
| Робота на практичному занятті              | 10                                | 7            | 70                          | 7            | 70                          |
| Виконання завдань для самостійної роботи   | 5                                 | 5            |                             | 5            |                             |
| Виконання модульної роботи                 | 25                                | 1            | 25                          | 1            | 25                          |
| Разом                                      |                                   |              | 219                         |              | 219                         |
| Максимальна кількість балів: 438           |                                   |              |                             |              |                             |
| Розрахунок коефіцієнта: $438 : 100 = 4,38$ |                                   |              |                             |              |                             |

## **6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії їхнього оцінювання**

### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I.**

#### **ПРАКТИКА ЗБОРУ ДАНИХ І РОБОТА З ДЖЕРЕЛАМИ**

##### **Самостійна робота № 1. Пошук й аналіз джерел інформації (7 год.).**

Студенти отримують тему розслідування та список потенційних джерел. Завдання: зібрати, систематизувати та оцінити достовірність джерел.

Захист самостійної роботи № 1 зараховується як модульна контрольна робота № 1.

##### **Самостійна робота № 2. OSINT-розслідування на реальному кейсі (7 год.).**

Використовуючи відкриті дані (соцмережі, супутникові знімки, реєстри), студенти мають знайти факти, які підтверджують або спростовують гіпотезу журналістського розслідування.

Максимальна кількість балів – 15.

### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II.**

#### **ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗСЛІДУВАННЯ: КОМАНДНА РОБОТА ТА УПРАВЛІННЯ ПРОЄКТАМИ**

##### **Самостійна робота № 1. Розробка концепції журналістського розслідування (7 год.).**

Студенти створюють детальний план розслідування (тема, гіпотеза, етапи роботи, джерела інформації). Має включати календарний план та розподіл обов'язків у команді.

Захист самостійної роботи № 1 зараховується як модульна контрольна робота № 2.

##### **Самостійна робота № 1. Симуляція управління командою розслідувачів (7 год.).**

Студенти отримують кейс: кризова ситуація в розслідуванні (витік

інформації, загроза безпеці). Потрібно розробити план дій для команди та запропонувати рішення проблеми.

Максимальна кількість балів – 15.

### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III.**

#### **ОСОБЛИВОСТІ РОЗСЛІДУВАННЯ ВОЄННИХ ЗЛОЧИНІВ**

##### **Самостійна робота № 1. Проєкт розслідування (14 год.).**

Студенти обирають конкретну тему для розслідування, пов'язану з воєнними злочинами (наприклад, масові руйнування цивільної інфраструктури, депортація дітей, використання забороненої зброї, атаки на цивільних). Завдання передбачає розробку проєкту розслідування, що включає такі складові:

- вибір об'єкта розслідування
- джерела доказів
- правові рамки
- етичні аспекти
- очікуваний результат

Захист самостійної роботи № 3 зараховується як модульна контрольна

робота № 3.

## **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ IV**

### **СТОРИТЕЛІНГ: СТРУКТУРА І НАРАТИВ РОЗСЛІДУВАННЯ**

#### **Самостійна робота №1. Розроблення структури журналістського розслідування та написання наративного матеріалу (14 год.).**

Студенти отримують запропоновані факти та початкові дані (наприклад, про можливу корупцію, порушення прав людини, екологічні проблеми тощо) і мають виконати два взаємопов'язані етапи роботи.

**1. Розробка сценарного плану розслідування (2-3 сторінки):**

- аналіз вихідних даних
- послідовність подій
- драматургія
- цитати та джерела
- візуальні елементи.

**2. Написання розширеного наративного матеріалу (5-6 сторінок):**

- текст
- інтеграція візуальних елементів
- стиль і мова.

#### **Критерії оцінювання самостійної роботи**

Максимальне розкриття питання та виконання практичних завдань гарантує студентіві отримання високої оцінки, що пізніше буде врахована у загальний рейтинг під час складання навчальної дисципліни на сесії.

Критерії оцінювання відповіді:

- відповідність змісту;
- повнота і ґрунтовність викладу;
- доказовість і логічність викладу;

- термінологічна коректність;
- здатність до обґрунтування висновків.

### **6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання**

Контрольна модульна робота передбачає захист проєкту, створеного студентом в рамках самостійної роботи.

Максимальна оцінка – 25 балів

Критерії оцінювання:

- відповідність змісту;
- повнота і ґрунтовність викладу;
- доказовість і логічність викладу;
- термінологічна коректність;
- здатність до обґрунтування висновків.

### **6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання**

Підсумковий контроль здійснюється у формі заліку.

### **6.5. Шкала відповідності оцінок**

|              |        |
|--------------|--------|
| Відмінно     | 100-90 |
| Дуже добре   | 82-89  |
| Добре        | 75-81  |
| Задовільно   | 69-74  |
| Достатньо    | 60-68  |
| Незадовільно | 0-59   |

### 7. Навчально-методична карта дисципліни «Майстер-класи з розслідувальної журналістики»

**Разом:** 120 год., з них: 56 год. – практичних занять, 8 год. – модульні контрольні роботи, 56 год. – самостійна робота.

| Тиждень                   | I                                                         | II                                                       | III                                                                | IV                                                                     |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Модулі                    | Змістовий модуль I                                        |                                                          | Змістовий модуль II                                                |                                                                        |
| Назва модуля              | ПРАКТИКА ЗБОРУ ДАНИХ І РОБОТА З ДЖЕРЕЛАМИ                 |                                                          | ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗСЛІДУВАННЯ: КОМАНДНА РОБОТА ТА УПРАВЛІННЯ ПРОЄКТАМИ |                                                                        |
| Кількість балів за модуль | 117 б.                                                    |                                                          | 117 б.                                                             |                                                                        |
| Практичні заняття         | OSINT-розвідка: збір і аналіз відкритих даних – 2+20 б.   | Картографія та геолокація в розслідуваннях – 2+20 б.     | Формування команди журналістів-розслідувачів – 2+20 б.             | Планування розслідування: таймлайн і ресурси – 2+20 б.                 |
| Практичні заняття         | Цифровий слід: пошук і аналіз даних в Інтернеті – 2+20 б. | Інструменти аналізу великих обсягів інформації – 1+10 б. | Управління ризиками та безпека команди – 2+20 б.                   | Особливості організації розслідування в умовах воєнного часу – 1+10 б. |
| Самостійна робота         | 5x3=15 б.                                                 |                                                          | 5x3=15 б.                                                          |                                                                        |
| Види поточного контролю   | Модульна контрольна робота 1 – 25 б.                      |                                                          | Модульна контрольна робота 2 – 25 б.                               |                                                                        |

| Тиждень      | V                                          | VI | VII                                            | VIII |
|--------------|--------------------------------------------|----|------------------------------------------------|------|
| Модулі       | Змістовий модуль III                       |    | Змістовий модуль IV                            |      |
| Назва модуля | ОСОБЛИВОСТІ РОЗСЛІДУВАННЯ ВОЄННИХ ЗЛОЧИНІВ |    | СТОРИТЕЛІНГ: СТРУКТУРА І НАРАТИВ РОЗСЛІДУВАННЯ |      |

|                           |                                                                       |                                                                                 |                                                                    |                                                                        |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Кількість балів за модуль | 102 б.                                                                |                                                                                 | 102 б.                                                             |                                                                        |
| Практичні заняття         | Особливості роботи журналіста-розслідувача в зоні конфлікту – 1+10 б. | Аналіз відкритих джерел для розслідування воєнних злочинів – 2+20 б.            | Побудова плану й структури журналістського розслідування – 2+20 б. | Наратив та персонажі: як зробити історію живою – 2+20 б.               |
| Практичні заняття         | Юридичні та етичні аспекти розслідування воєнних злочинів – 2+20 б.   | Український та міжнародний досвід розслідувань воєнних злочинів Росії – 2+20 б. | Візуалізація історії: текст, мультимедіа та інтерактив – 2+20 б.   | Оцінка впливу розслідування: як аналізувати результативність – 1+10 б. |
| Самостійна робота         |                                                                       |                                                                                 |                                                                    |                                                                        |
| Види поточного контролю   | Модульна контрольна робота 1 – 25 б.                                  |                                                                                 | Модульна контрольна робота 2 – 25 б.                               |                                                                        |

## 8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Основна

1. Бель Б., Бурмагін О., Патора Т., Хоменок О. Посібник з журналістських розслідувань. Теорія та практика. Київ, 2018. 190 с. Режим доступу: <https://irrp.org.ua/wp-content/uploads/2013/12/verstka.pdf>.
2. Гороховський О. Фактчек як тренд розслідувань: можливості та перспективи: практичний посібник. Дніпро: ЛІРА, 2017. 133 с. Режим доступу: [https://www.amo.cz/wp-content/uploads/2017/06/AMO\\_Factchecking-jako-trend-v-investigativni-zurnalistiche-moznosti-a-perspektivy.pdf](https://www.amo.cz/wp-content/uploads/2017/06/AMO_Factchecking-jako-trend-v-investigativni-zurnalistiche-moznosti-a-perspektivy.pdf)
3. Журналістське розслідування. Посіб.: За матеріалами семінарів Ін-ту масової інформації (Київ), Центру підготовки та вдосконалення журналістів (Париж), нідерландської прогр. МАТРА / пер. та адаптація А. Лазарева [та ін.]; упорядкув. А. Лазарева, І. Чайка ; ред. С. Таран ; Інститут масової інформації. Київ, 2004. 110 с.
4. Мурікан Ж. Журналістське розслідування. Київ : ІМІ, 2003. 178 с.
5. Селюкова Н. Журналістські розслідування. Практична школа. Запоріжжя, 2011. 80 с. Режим доступу до ресурсу: <https://irrp.org.ua/wp-content/uploads/2017/11/ZHurnalistski-rozsliduvannya.-Praktychna-shkola.pdf>.
6. Lee Hunter Mark and others. Story-Based Inquiry: A Manual for Investigative Journalists. URL: <https://www.storybasedinquiry.com/manual>.

### Додаткова

7. Безверха А. та ін. Теми. Люди. Історії. Антипосібник для журналістів. ОБСЄ, 2018. Режим доступу: <https://www.osce.org/files/f/documents/8/9/398039.pdf>.
8. Вардл К. Перевірка контенту, отриманого від читачів. Посібник з Верифікації. Європейський центр журналістики, 2014. – 128 с. – Режим доступу: [https://verificationhandbook.com/downloads/verification.handbook\\_ua.pdf](https://verificationhandbook.com/downloads/verification.handbook_ua.pdf).
9. Вознюк А. та ін. Посібник до навчального курсу щодо безпеки журналістів. Режим доступу: <https://rm.coe.int/bezpeka-zhurnalistiv-posibnyk-final-print-1-/1680a3f8df>
10. Глушко О. К. Журналістське розслідування: історія, теорія, практика. Навчальний посібник. 2-ге видання, перероблене і доповнене. – К.: Арістей, 2006. – 144 с.
11. Журналістські розслідування: основи. Безкоштовний онлайн курс. URL: <https://video.detector.media/courses/zhurnalistski-rozsliduvannya-osnovy-i14>.

12. Земляна І. Журналіст і (не) безпека. Посібник для журналістів, які працюють в небезпечних умовах. Інститут масової інформації, 2016. – Режим доступу: <https://imi.org.ua/wp-content/uploads/2017/06/Zhurnalist-i-nebezpeka.pdf>
13. Іванов В.Ф., Сердюк В.Є. Журналістська етика: підручник. К. : Вища школа, 2006. – 255 с.
14. Ільченко В., Ткачук В., Ярошук О. Розслідування у сфері енергетики: як перетворити ідею на аргументований текст. Діксі груп, 2020 рік. Режим доступу: [https://dixigroup.org/wp-content/uploads/2020/07/buklet\\_print\\_29\\_07.pdf](https://dixigroup.org/wp-content/uploads/2020/07/buklet_print_29_07.pdf)
15. Мазярчук В. М. та ін. Функціонування Єдиного веб-порталу використання публічних коштів (Є-Data). Навчально-методичний посібник. Центр політичних студій та аналітики, 2016 рік. Режим доступу: <https://irrp.org.ua/wp-content/uploads/2017/11/Funktsionuvannya-YEdynogo-veb-portalu-vykorystannya-publichnyh-koshtiv-YE-Data.pdf>
16. Сек А. Журналістське екологічне розслідування. Львів, 2022 рік. 32 с. Режим доступу: [https://epl.org.ua/wp-content/uploads/2022/12/2941\\_EPL\\_Journalist\\_EBook.pdf](https://epl.org.ua/wp-content/uploads/2022/12/2941_EPL_Journalist_EBook.pdf)

#### **Перелік журналістських розслідувань для аналізу (відеоформат):**

1. "В ім'я отця і сина" (Михайло Ткач, «Українська правда»).  
<https://www.youtube.com/watch?v=0kBrjyRvqio>
2. "Він прийшов знову" (Олеся Біда, The Kyiv Independent).  
<https://www.youtube.com/watch?v=9QXI0IuZVMU>
3. "Купувала і купуватиму" (Георгій Шабасєв, «Схеми: корупція в деталях»).  
<https://www.youtube.com/watch?v=jSDE6B8BfOM>
4. "Куратори зла" (Євгенія Моторевська, Kyiv Independent).  
<https://www.youtube.com/watch?v=sB0emA1wZtc>
5. "Ми їх знайшли!" (Bihus Info).  
<https://www.youtube.com/watch?v=nv4qSv8xSe0>
6. "Мільйони не для вас" (Яна Корнійчук, Слідство.Інфо)  
<https://www.youtube.com/watch?v=UxzP5UZJjc4>
7. Росія вербує неповнолітніх для підпалів авто ЗСУ (Ірина Сисак, Валерія Єгошина, Юлія Химерик, «Схеми: корупція в деталях»)  
<https://www.youtube.com/watch?v=nfjwpMUh5Ug>
8. "Схема з талонами" (Лєся Іванова, Bihus.Info)  
<https://www.youtube.com/watch?v=IeUsv9OER24>
9. "Росія використовує Ту-160, які Україна віддала їй 25 років тому" (Сергій Андрушко, «Схеми: корупція в деталях»)  
<https://www.youtube.com/watch?v=CWCgEppzOdg>

## **Перелік журналістських розслідувань для аналізу (текстовий формат):**

1. Зрубати все (Мар'яна Вербовська, Назар Тузьяк, NGL.Media).  
[https://ngl.media/2024/04/08/zrubati-vse/?fbclid=IwY2xjawGdseNleHRuA2FlbQIxMAABHZ4KZla4L6UflrLvnzJweUoIpcQLNjNapgr1i8raNkTzTqyC7G10Mf36Rw\\_aem\\_2N2uAKJ3uYD9nrbDnvbbmA](https://ngl.media/2024/04/08/zrubati-vse/?fbclid=IwY2xjawGdseNleHRuA2FlbQIxMAABHZ4KZla4L6UflrLvnzJweUoIpcQLNjNapgr1i8raNkTzTqyC7G10Mf36Rw_aem_2N2uAKJ3uYD9nrbDnvbbmA)
2. Квоти на грабунок. Як і куди російські компанії експортують українське зерно з окупації і до чого тут палац Путіна (Максим Савчук, «Схеми: корупція в деталях»)  
<https://www.radiosvoboda.org/a/skhemy-kudy-rosiyski-kompaniyi-eksportuyut-ukrayinske-zerno/32981774.html>
3. Тато на час воєнного стану (Наталя Онисько, Назар Тузьяк, NGL.Media).  
[https://ngl.media/2024/01/09/tato-na-chas-voyennogo-stanu/?fbclid=IwY2xjawGdsblleHRuA2FlbQIxMAABHYebfsyTyyIjEkWkoAz2eRrNnZ3a9xckcr37HGSocwFWasKH4rE2DgMlcQ\\_aem\\_eJg6TM7f7nY51RoEupVgPw](https://ngl.media/2024/01/09/tato-na-chas-voyennogo-stanu/?fbclid=IwY2xjawGdsblleHRuA2FlbQIxMAABHYebfsyTyyIjEkWkoAz2eRrNnZ3a9xckcr37HGSocwFWasKH4rE2DgMlcQ_aem_eJg6TM7f7nY51RoEupVgPw)