**Форма опису програми екзамену**

**Затверджено на засіданні кафедри медіапродюсування та видавничої справи**

**протокол № 12 від 22 травня 2025 року**

|  |  |
| --- | --- |
| Поля форми | Опис полів |
| Київський столичний університет імені Бориса Грінченка |
| Кафедра медіапродюсування та видавничої справи |
| **ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ**з дисципліни «Книжкові видання» |
| Курс | 2 курс |
| Спеціальність | 061 Журналістика061.00.03 Видавнича справа та редагування |
| Форма проведення: **письмова / усна / комбінована**  | Усна, проєктний іспит(студенти презентують завчасно створені проєкти книжкових видань) |
| Тривалість проведення: | 2 академічні години  |
| Максимальна кількість балів: **40 балів** | 40 балів:якість презентаційного фрагмента книжкового видання – 20 балів,захист підсумкової роботи – 20 балів. |
| Критерії оцінювання: | 36–40 балів — «відмінно»: якісно виконаний фрагмент видання, що вміщує грамотні та доцільні тексти; доречне та естетично привабливе оформлення макета, що відповідає вимогам; оформлені за ДСТУ вихідні відомості; структурований і аргументований захист роботи;31–35 балів — «дуже добре»: наявність незначних коректорських помилок у макеті видання, несуттєві вади в дизайні макета; оформлені за ДСТУ вихідні відомості; структурований та вичерпний захист проєкту;26–30 балів — «добре» наявність незначних помилок у тексті, вихідних відомостях й оформленні видання; вичерпна презентація проєкту; здатність студента відповісти на уточнювальні запитання екзаменатора;21–25 балів — «задовільно»: суттєві помилки у тексті, вихідних відомостях і оформленні видання; недостатньо аргументована презентація проєкту;16–20 балів — «достатньо»: значна кількість помилок у тексті, вихідних відомостях і оформленні макета; неповна комплектація презентаційного фрагмента; слабко аргументована презентація проєкту;11–15 балів – «незадовільно з можливістю повторного складання» — незавершений презентаційний фрагмент видання; непідготовленість студента до захисту проєкту;1–10 балів — «незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу» — відсутність презентаційного фрагмента видання; непідготовленість студента до захисту проєкту |
| Перелік допоміжних матеріалів: | Програма, таблиця оцінювання знань студентів, ЕНК https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=14611 |
| Орієнтовний перелік питань: | 1. Розробити книжкове видання для дітей дошкільного віку та захистити його.
2. Розробити книжкове видання для дітей молодшого шкільного віку та захистити його.
3. Розробити книжкове видання для підлітків та захистити його.
4. Розробити прозове художнє книжкове видання для дорослих та захистити його.
5. Розробити поетичне художнє книжкове видання для дорослих та захистити його.
6. Розробити книжкове видання для дозвілля на музичну тематику та захистити його.
7. Розробити книжкове видання для дозвілля на художню тематику та захистити його.
8. Розробити книжкове видання для дозвілля на кулінарну тематику та захистити його.
9. Розробити книжкове видання для дозвілля на туристичну тематику та захистити його.
10. Розробити книжкове видання для дозвілля на спортивну тематику та захистити його.
11. Розробити книжкове видання для дозвілля на розважальну тематику та захистити його.
12. Розробити науково-популярне книжкове видання на соціальну тематику та захистити його.
13. Розробити науково-популярне книжкове видання на технічну тематику та захистити його.
14. Розробити науково-популярне книжкове видання на економічну тематику та захистити його.
15. Розробити науково-популярне книжкове видання на природничу тематику та захистити його.
16. Розробити науково-популярне книжкове видання на мистецьку тематику та захистити його.
17. Розробити науково-популярне книжкове видання на літературну тематику та захистити його.
18. Розробити коміксове книжкове видання (мальопис) для дітей та захистити його.
19. Розробити коміксове книжкове видання (мальопис) для підлітків та захистити його.
20. Розробити коміксове книжкове видання (мальопис) для дорослих та захистити його.
 |
| Зображення, що містить текст, біла дошка  Автоматично згенерований описЕкзаменатор  | Тетяна ЄЖИЖАНСЬКА  |
| Завідувач кафедри | Надія ФІГОЛЬ |