



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

ЗМІНИ ДО ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ МЕДІАПРОДЮСУВАННЯ

ЗАТВЕРДЖЕНО
рішенням кафедри медіапродюсування та видавничої справи
(протокол № 11 від 23.04.2025)



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

061.00.05 «Медіапродюсування»

Галузь знань:

06 Журналістика

Спеціальність:

061 Журналістика

Кваліфікація:

Бакалавр журналістики

Введено в дію з 01.09.2024
(наказ від 25.04.2024 № 391)



РОБОЧА ГРУПА

ГОРБЕНКО
Галина Василівна

керівник робочої групи, кандидат педагогічних наук, доцент, декан Факультету журналістики Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

ФІГОЛЬ
Надія Миколаївна

доктор наук із соціальних комунікацій, доцент, завідувач кафедри медіапродюсування та видавничої справи Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

НЕТРЕБА
Маргарита
Миколаївна

кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри реклами і зв'язків з громадськістю Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

МЄДВЄДЄВ
Станіслав Васильович
(представник
роботодавців)

виконавчий продюсер Національної суспільної телерадіокомпанії України

СКИРТА-
СКРИПЧЕНКО
Дар'я
(представник
здобувачів)

здобувачка освітньої програми «Контент-продюсування та цифрові медіа» (студентка 1 курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти), Факультет журналістики Київського столичного університету імені Бориса Грінченка



Етапи розроблення змін до програми

Створення фокус-групи з числа розробників ОП

Щорічний аналіз
реалізації ОП

Обговорення пропозицій

Узагальнення пропозицій



Засідання кафедри

Обговорення
пропозицій,
нормативних
документів МОН
України та
Університету

Узагальнення пропозицій

Підготовка обґрунтування змін



Зміни до освітньо-професійної програма «Медіапродюсування» затверджено рішенням кафедри медіапродюсування та видавничої справи (протокол № 11 від 23.04.2025)

Текст зміни	Обґрунтування	Примітка
Введено навчальну дисципліну «Базова загальна військова підготовка (теоретична підготовка), що спонукало перегляд розподілу кредитів у бік збільшення вибіркової частини (на 3 кредити).	Постанова Кабінету Міністрів України № 734 від 21 червня 2024 р. «Про затвердження Порядку проведення базової загальновійськової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських».	Зміни до розділу 1, у частині «3-Характеристика освітньої програми», п. «Структура програми» відображають нові обсяги обов'язкової частини (177 кредитів ЄКТС, 73,75 %) та вибіркової - 63 кредити ЄКТС (26,25 %).



Текст зміни	Обґрунтування	Примітка
До ОП включено загальну компетентність ЗК13: «Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будьяких інших проявів недоброчесності».	Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.06.2024 № 842, яким внесено зміни до Стандарту вищої освіти за спеціальністю 61 Журналістика для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти)	Формування даної ЗК забезпечують такі освітні компоненти: ОДЗ.01 «Університетські студії»; ОДЗ.05 «Основи видавничої справи та редагування»; ОДФ.04 «Правові основи видавничої діяльності», ОА.1 «Підготовка та захист кваліфікаційної роботи». Введеній ЗК відповідає доданий РНУ 20: «Знати основи запобігання корупції, суспільної та академічної доброчесності на рівні, необхідному для формування нетерпимості до корупції та проявів недоброчесної поведінки серед здобувачів освіти та вміти застосовувати їх в професійній діяльності».



Текст зміни	Обґрунтування	Примітка
До курсу «Українська мова в сучасному комунікативному просторі» структурного модуля курсу «Українські студії» додано 1 кредит (всього 3 кредити) за рахунок відповідного зменшення обсягу курсу «Фізичне виховання» (3 кредити замість 4)	Відповідно до загальноуніверситетської концепції поглиблення мовної підготовки здобувачів	Внесені зміни жодним чином не впливають на засадничі положення освітньої програми, зокрема щодо компонентів освітньо-професійної програми та їх логічної послідовності тощо.



ЗАГАЛЬНИЙ ВИСНОВОК

**Освітньо-професійна програма 061.00.05
«Медіапродюсування» в редакції 2025 року враховує
потреби здобувачів вищої освіти та очікування
стейкхолдерів, актуальні нормативні вимоги й
сучасні виклики медіагалузі, забезпечуючи
послідовне оновлення змісту та структури
професійної підготовки.**
