

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
«Медіапродюсування»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
зі спеціальності «Журналістика»
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

В умовах розширення сфер творення інформаційного, у тому числі видавничого, продукту, – що об'єктивно свідчить про вже виразно відчутну вузькість рамок спеціальності «Журналістика», – університети, які працюють у цьому освітньому сегменті, докладають великих зусиль, аби принаймні на рівні постійно оновлюваних освітніх програм відповідати вимогам сучасного медіаринку.

У цьому сенсі бакалаврська освітньо-професійна програма «Медіапродюсування», запропонована кафедрою медіапродюсування та видавничої справи, демонструє дуже свіже, актуальне бачення реальних проблем галузі та пропонує підготовку фахівців, які потенційно зможуть ці проблеми успішно вирішувати.

Мета освітньо-професійної програми узгоджена з чинною Стратегією розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, – це підготовка фахівця у сфері медіа, що володіє необхідними знаннями та практичними навичками створення, просування та продюсування власного медіапродукту для сприяння післявоєнній розбудові країни на засадах сталого розвитку та європейській інтеграції України.

Відтак у програмі збалансовано представлені освітні компоненти, що здатні забезпечити як світоглядну та базову професійну підготовку майбутнього бакалавра, так і конкретні практичні знання у різних сегментах медіавиробництва та медіапідприємництва. Водночас програма

пропонує широкий діапазон можливостей для студента/студентки у виборі найкращої сфери застосування своїх творчих здібностей.

В освітньо-професійній програмі належним чином розписано програмні компетентності випускника відповідно до стандарту вищої освіти за спеціальністю 061 Журналістика для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, прописано програмні результати навчання та придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання.

Таким чином, подана на рецензування освітньо-професійна програма «Медіапродюсування» враховує сучасні виклики, передбачає підготовку відповідальних та ефективних фахівців у широко потрактовуваній сфері журналістики, а з огляду на наявний науково-педагогічний потенціал Університету і, зокрема, випускової кафедри може бути успішно втілена.

Рецензент
доктор філологічних наук, професор,
завідувач кафедри медіакомунікацій
Української академії друкарства



Надія ЗЕЛІНСЬКА

Підпис Н. В. Зелінської
підтверджую:
начальник відділу кадрів УАД



Олена ГОРБАЧ