

**Форма опису програми екзамену**  
**Затверджено на засіданні кафедри медіапродюсування та видавничої справи**  
**протокол № 12 від 23 травня 2024 року**

Поля форми	Опис полів
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка	
Кафедра медіапродюсування та видавничої справи	
<b>ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ</b> з дисципліни «Книжкові видання»	
Курс	2 курс
Спеціальність	061 «Журналістика»
Форма проведення: <b>письмова / усна / комбінована</b>	Усна, проєктний іспит (студенти презентують завчасно створені проєкти книжкових видань)
Тривалість проведення:	2 академічні години
Максимальна кількість балів: <b>40 балів</b>	40 балів: якість презентаційного фрагмента книжкового видання – 20 балів, захист підсумкової роботи – 20 балів.
Критерії оцінювання:	<p>36–40 балів — «відмінно»: якісно виконаний фрагмент видання, що вміщує грамотні та доцільні тексти; доречне та естетично привабливе оформлення макета, що відповідає вимогам; оформлені за ДСТУ вихідні відомості; структурований і аргументований захист роботи;</p> <p>31–35 балів — «дуже добре»: наявність незначних коректорських помилок у макеті видання, несуттєві вади в дизайні макета; оформлені за ДСТУ вихідні відомості; структурований та вичерпний захист проєкту;</p> <p>26–30 балів — «добре»: наявність незначних помилок у тексті, вихідних відомостях й оформленні видання; вичерпна презентація проєкту; здатність студента відповісти на уточнювальні запитання екзаменатора;</p> <p>21–25 балів — «задовільно»: суттєві помилки у тексті, вихідних відомостях і оформленні видання; недостатньо аргументована презентація проєкту;</p> <p>16–20 балів — «достатньо»: значна кількість помилок у тексті, вихідних відомостях і оформленні макета; неповна комплектація презентаційного фрагмента; слабо аргументована презентація проєкту;</p> <p>11–15 балів – «незадовільно з можливістю повторного складання» — незавершений презентаційний фрагмент видання; невідповідність студента до захисту проєкту;</p> <p>1–10 балів — «незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу» — відсутність презентаційного фрагмента видання; невідповідність студента до захисту проєкту</p>

Перелік допоміжних матеріалів:	Програма, таблиця оцінювання знань студентів, ЕНК <a href="https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=14611">https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=14611</a>
Орієнтовний перелік питань:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розробити книжкове видання для дітей дошкільного віку та захистити його.</li> <li>2. Розробити книжкове видання для дітей молодшого шкільного віку та захистити його.</li> <li>3. Розробити книжкове видання для підлітків та захистити його.</li> <li>4. Розробити прозове художнє книжкове видання для дорослих та захистити його.</li> <li>5. Розробити поетичне художнє книжкове видання для дорослих та захистити його.</li> <li>6. Розробити книжкове видання для дозвілля на музичну тематику та захистити його.</li> <li>7. Розробити книжкове видання для дозвілля на художню тематику та захистити його.</li> <li>8. Розробити книжкове видання для дозвілля на кулінарну тематику та захистити його.</li> <li>9. Розробити книжкове видання для дозвілля на туристичну тематику та захистити його.</li> <li>10. Розробити книжкове видання для дозвілля на спортивну тематику та захистити його.</li> <li>11. Розробити книжкове видання для дозвілля на розважальну тематику та захистити його.</li> <li>12. Розробити науково-популярне книжкове видання на соціальну тематику та захистити його.</li> <li>13. Розробити науково-популярне книжкове видання на технічну тематику та захистити його.</li> <li>14. Розробити науково-популярне книжкове видання на економічну тематику та захистити його.</li> <li>15. Розробити науково-популярне книжкове видання на природничу тематику та захистити його.</li> <li>16. Розробити науково-популярне книжкове видання на мистецьку тематику та захистити його.</li> <li>17. Розробити науково-популярне книжкове видання на літературну тематику та захистити його.</li> <li>18. Розробити коміксове книжкове видання (мальовис) для дітей та захистити його.</li> <li>19. Розробити коміксове книжкове видання (мальовис) для підлітків та захистити його.</li> <li>20. Розробити коміксове книжкове видання (мальовис) для дорослих та захистити його.</li> </ol>
Екзаменатор _____ підпис	Катерина Перконос