



# Звіт виробничої практики

---

Усик Анастасія  
Група Журб-1-21-4.0з



# Базою практики стало МОЄ МІСЦЕ РОБОТИ





**За період виробничої практики  
вдалось виготовити 14 сюжетів та 2  
документальні фільми**





---

Моєю гордістю і найбільшим досягненням на сьогодні є авторський документальний проєкт “Долі війни”, який зараз нараховує 6 фільмів про людей, чиї життя змінила війна. Мені вдалось розкрити історії життів волонтерів, бойового медика та бойової медикіні, сестер волонтерки та військовослужбовиці, ветерана російсько-української війни. Під час виробничої практики я виготовила фільм про полоненого азовця.



# ДОЛІ ВІЙНИ

ПОЛОНЕНА НЕЗЛАМНІСТЬ

АВТОРКА:  
АНАСТАСІЯ УСИК

ОПЕРАТОР:  
НАЗАР ГЕРАСКІН

РЕЖИСЕРИ МОНТАЖУ:  
АНАСТАСІЯ УСИК  
НАЗАР ГЕРАСКІН

© ТРС "БОРИСПІЛЬ"

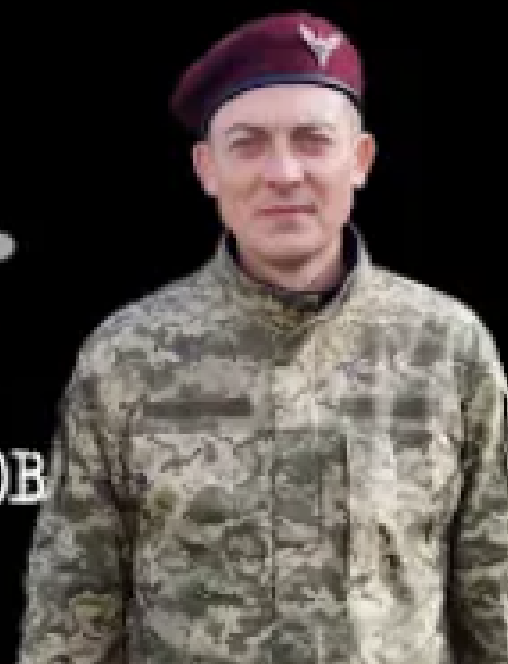


Під час виробничої практики  
вдалося спробувати себе в  
новому амплу і долучитись до  
виготовлення фільмів у рамках  
документального проєкту про  
загиблих захисників  
“Наші.Герої”. Зараз він став  
грантовим проєктом.



# НАШІ ГЕРОЇ

Сергій Пономарьов

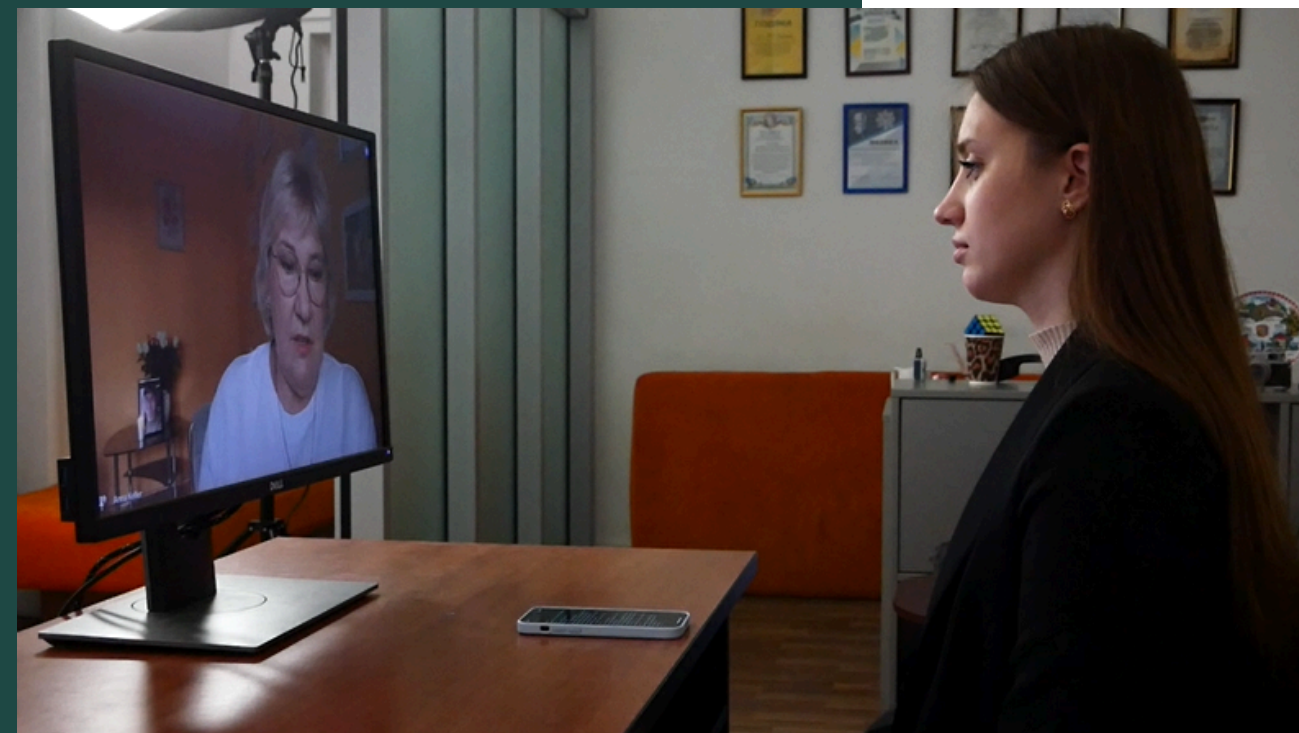


авторка  
ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВА-ЛІХАЯ

журналістка  
АНАСТАСІЯ УСИК

оператор  
НАЗАР ГЕРАСКІН

режисерка монтажу  
ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВА-ЛІХАЯ







Основна щоденна робота: підготовка до зйомок, виїзд на подію, взяття інтерв'ю та коментарів, написання тексту до сюжетів, начитка тексту, монтаж матеріалів та їх публікація в соцмережах телеканалу, а також на ефірному ресурсі. Озвучка сюжетів також транслюється на радіоефірі.