

Київський університет імені Бориса Грінченка
Факультет журналістики
Кафедра міжнародної журналістики

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

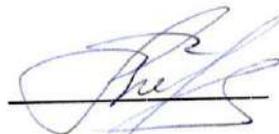
з дисципліни «Історія української та зарубіжної журналістики»

| | |
|--------------------------------------|---|
| Курс | 1 |
| Спеціальність | 061 Журналістика |
| Освітня програма | 061.00.05 Міжнародна журналістика |
| Рівень вищої освіти | Перший (бакалаврський) |
| Форма проведення | Письмова (комп'ютерне тестування) |
| Тривалість проведення | 2 академічні години (1 год. 20 хв.) |
| Максимальна кількість балів | 40 балів (1 правильна відповідь на тестове завдання – 1 бал; усього 40 тестових завдань) |
| Критерії оцінювання | <ul style="list-style-type: none"> • 40–38 балів — відмінний рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу, з можливими незначними недоліками; • 37–35 балів — достатньо високий рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу без суттєвих грубих помилок; • 34–30 балів — в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок; • 29–25 балів — посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності; • 24–20 балів — мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь); • 19–0 балів — незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання. |
| Перелік допоміжних матеріалів | <ul style="list-style-type: none"> • Робоча програма навчальної дисципліни • ЕНК: |
| Орієнтовний перелік питань | <ol style="list-style-type: none"> 1. Проаналізуйте сучасні підходи до періодизації історії зарубіжної журналістики. 2. Розкрийте причини появи рукописних газет у Європі: Італії та Німеччині. 3. Розкрийте причину появи рукописних газет у Європі: Англії та Франції. 4. Окресліть роль інституту інформаторів у зародженні поштового зв'язку. 5. Проаналізуйте вплив винаходу книгодрукування на масовокомунікаційні процеси Європи. 6. Проаналізуйте появу перших газет і журналів у Європі. 7. Охарактеризуйте масовокомунікаційні явища доби Просвітництва. 8. Розкрийте особливості просвітницької журналістики Англії. 9. Проаналізуйте просвітницькі ідеї Д.Мільтона. 10. Проаналізуйте журналістську діяльність Д. Аддісона та Р. Стіла як початок "ери персонального журналізму". 11. Проаналізуйте журналістську й публіцистичну діяльність Д. Дефо. 12. Проаналізуйте публіцистику Дж. Свіфта. 13. Охарактеризуйте особливості просвітницької журналістики Франції. 14. Проаналізуйте журнали П. Мареву і Ф. Прево. |

| | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 15. Охарактеризуйте цензуру в наполеонівській та післянаполеонівській Європі. 16. Проаналізуйте німецьку періодику кінця XVII – початку XIX століть. 17. Проаналізуйте розвиток періодичного друку в Англії першої половини XIX століття. 18. Охарактеризуйте появу перших газет на Американському континенті. 19. Охарактеризуйте причини розквіту просвітницьких ідей у публіцистиці 60-х років XVII століття (Бенджамін Франклін, Джеймс Отіс, Джон Дікінсон, Томас Пейн, Томас Джефферсон, Александр Гамільтон). 20. Охарактеризуйте передумови виникнення преси «Розгрібачів бруду». 21. Проаналізуйте вплив на світову журналістику «Вотергейтського розслідування». 22. Розкрийте чинники впливу преси на виведення американський військ з В'єтнаму у 1973 році. 23. Окресліть причини виникнення транснаціональних медійних проєктів. 24. Охарактеризуйте головні досягнення міжнародних журналістських розслідувальних проєктів команди «Belling cat». 25. Проаналізуйте передумови виникнення сучасних журналістських стандартів якісної преси демократичних країн. 26. Охарактеризуйте «Кейс доктора Келлі та журналіста Ендрю Гілігана», який вперше в історії поставив під сумнів рівень журналістських стандартів Бі-Бі-Сі. 27. Проаналізуйте зародження української журналістики на Наддніпрянщині. Харків як центр розвитку журналістики 1820–1850-х років. 28. Проаналізуйте журналістику Наддніпрянщини 1860–1890-х років в умовах репресій українського друкованого слова. 29. Проаналізуйте західноукраїнську пресу другої половини XIX століття: провідні часописи, ідеологічна боротьба на шпальтах видань. 30. Проаналізуйте діяльність І. Франка як редактора, публіциста, журналіста. 31. Проаналізуйте пресу в роки української державності (1917–1921 рр.). 32. Охарактеризуйте західноукраїнські часописи для жінок міжвоєнного періоду. 33. Охарактеризуйте етапи розвитку та провідні тенденції української радянської преси 1920–1930-х років. 34. Проаналізуйте пресу української діаспори міжвоєнного періоду. 35. Проаналізуйте радянську пресу України часів Другої світової війни. 36. Охарактеризуйте «самвидав» як феномен української журналістики радянської доби. 37. Проаналізуйте журналістику 1980–1990-х років на шляху до демократії і свободи слова. 38. Проаналізуйте особливості функціонування преси України у 1990-ті роки. 39. Охарактеризуйте діяльність Георгія Гонгадзе як журналіста. 40. Розкрийте особливості новітньої історії «преси думок» в Україні (газет «Дзеркало тижня», «Український тиждень», «День», журналу «New Voice»). |
|--|--|

Програма екзамену розглянута і затверджена на засіданні кафедри міжнародної журналістики, протокол № 4 від 30 жовтня 2023 року.

Завідувач кафедри



Терещук В. І.

Екзаменатор



Жугай В. Й.